

Le Moutonnage

« Un berger montait chaque jour la même colline pour faire paître ses moutons. Ses bêtes étaient tout pour lui: ses amis, son gagne pain, sa nourriture et ses vêtements. Un jour, trois jeunes moutons opiniâtres s'éloignèrent du groupe et entendirent un cri sortir de la grange. En se rapprochant pour observer, ils découvrirent que leur maître les engraisait avant de les tuer pour les manger ou les vendre à sa clientèle. Leurs frères et sœurs mourraient saignés et éventrés vivant, la corde au cou, tels des charognes infâmes. Les restes de leurs semblables prenaient avec le temps l'apparence de pourritures puantes putréfiées à cause de la moisissure et de l'humidité de la salle de torture. Après avoir découvert la vérité, sauver leur congénères devint l'objet de leur âme. Il fallait montrer à la clientèle comment ils étaient tués par le berger avant de finir dans leurs assiettes. Ils parvinrent à récupérer un des leurs violemment assassiné par le berger avant qu'il ne soit cuisiné et le rapportèrent au village voisin pendant la nuit. Quelques heures passèrent avant que des habitants ne toquent à la porte de la grange. Une pancarte fut clouée sur la clôture avec écrit Non au Moutonnage ! Pour ne pas se faire chasser du village par les habitants et perdre tous ses clients, le berger n'avait pas d'autres choix que d'arrêter définitivement ses pratiques ou de partir pour toujours. La honte et les remords le prirent, et le lendemain matin, il fut retrouvé pendu dans sa grange, au milieu des cadavres de ses bêtes. Après avoir vu ce qu'ils avaient provoqués, les villageois prirent peur et dirent que tout ceci était la faute des moutons car sans eux, ils n'auraient jamais découvert les horreurs perpétuées par leur ancien maître. Ils décidèrent de tuer toutes les bêtes. Seuls les trois agneux indisciplinés réussirent à s'enfuir dans la forêt. Leur maître n'était plus là pour veiller sur eux et ils n'avaient nul part où aller. Ils devaient maintenant se débrouiller seuls pour survivre. »

Thèmes:

La soumission des bêtes et la cruauté de leur maître

Conclusion:

« C'est en connaissant prix de la liberté que les moutons ont découvert leurs véritables chaînes. »

Morale: « Le prix de la liberté, c'est le rêve du prisonnier. »

Un berger fait paître ses bêtes le long d'un ruisseau.

aimer, êtres, animaux

museau, épier

rusé, futé,

tuer, chèvre, plumer, oiseau

Mauvais, s'écrier, corbeau

rencontrer, camp, Hommes

Decouvrir, corps, mort

affronter, corbeau, ignoble
accuser, quand, à tort,

Fautifs, bêtes, sottes,
Motif, jamais, mort
Continue...

Le Guépier

Narration:

Un guépard courait chaque jour d'un bout à l'autre de la savane pour chasser ses proies.

Gazelles et autres mammifères des hautes herbes avaient beau fuir aussi rapidement que possible, ils finissaient toujours par être déchiquetés entre ses griffes et ses crocs acérées.

Cependant, au fond de la brousse, les dents artificielles abattaient toujours de plus en plus les grands arbres centenaires, affamaient de nombreuses espèces et asséchaient les grands cours d'eau naturels.

Le guépard se tenait éloigné de la destruction et se contentait de petits herbivores lents. Les maigres morceaux de viande ne suffisaient plus et la faim commençait à le ronger. Il partit chercher un peu plus de viande à manger, là où le bruit des machines retentissait.

En traversant la zone interdite, il découvrit que son ancienne maison avait été transformée en un tombeau à ciel ouvert. Nul ne pouvait encore y habiter, nulle vie ne s'y développait. Seul un champ de ruines figées et de cendres froides recouvrait le sol..

Après de longues heures de recherche, le guépard aperçu le cadavre encore frais d'une bête en apparence pleine de bonne chair. Il s'approcha du corps inanimé mais une fumée toxique s'en échappa et il finit par l'inhaler. Le guépard courut pour fuir ce guêpier mais les poumons empoisonnés, il s'arrêta d'épuisement et mourut sans avoir pu y échapper.

Thèmes: la vitesse du guépard et celle de la déforestation

Conclusion :

Le guépard pourra aller aussi vite que possible, il ne pourra pas échapper à sa propre mort.

Morale :

« »

La Pharaonade

Thèmes:

Le Pharaon, qui se trouve laid, copie tandis que le paon éblouit.

Conclusion:

« Le Paon est beau car il se montre tel qu'il est. Le Pharaon est laid car il cherche à s'embellir. »

Morale:

« On ne cherche toujours qu'à plaire à nous-même. »

Homo Gorilla

Thèmes: la virilité narcissique, la force imbattable, la fierté

La virilité du gorille et la masculinité de l'homme

Conclusion:

L'homme peut devenir plus puissant que le gorille, il restera quand même moins fort que lui.

Morale:

« L'homme recherche l'autorité mais oublie qu'il n'a besoin que de confiance et de tendresse. »

La Charmeuse Rose

Thèmes: l'envoûtement, la séduction, la beauté

La sensualité du Flamant rose et la pudeur de la femme

Conclusion:

Même si la femme charme plus que le flamand rose, elle ne pourra jamais se faire plus belle que lui.

Morale:

La femme cherche dans ses charmes une échappatoire ou une solution au bannissement de son corps.

Recueil Complet

Narration:

Thèmes:

Conclusion:

Morale:

Le Moutonnage

Narration:

« Un berger montait chaque jour la même colline pour faire paître ses moutons. Ses bêtes étaient tout pour lui: ses amis, son gagne pain, sa nourriture et ses vêtements. Un jour, trois jeunes moutons opiniâtres s'éloignèrent du groupe et entendirent un cri sortir de la grange. En se rapprochant pour observer, ils découvrirent que leur maître les engraisait avant de les tuer pour les manger ou les vendre à sa clientèle. Leurs frères et sœurs mourraient saignés et éventrés vivant, la corde au cou, tels des charognes infâmes. Les restes de leurs semblables prenaient avec le temps l'apparence de pourritures puantes putréfiées à cause de la moisissure et de l'humidité de la salle de torture. Après avoir découvert la vérité, sauver leur congénères devint l'objet de leur âme. Il fallait montrer à la clientèle comment ils étaient tués par le berger avant de finir dans leurs assiettes. Ils parvinrent à récupérer un des leurs violemment assassiné par le berger avant qu'il ne soit cuisiné et le rapportèrent au village voisin pendant la nuit. Quelques heures passèrent avant que des habitants ne toquent à la porte de la grange. Une pancarte fut clouée sur la clôture avec écrit Non au Moutonnage ! Pour ne pas se faire chasser du village par les habitants et perdre tous ses clients, le berger n'avait pas d'autres choix que d'arrêter définitivement ses pratiques ou de partir pour toujours. La honte et les remords le prirent, et le lendemain matin, il fut retrouvé pendu dans sa grange, au milieu des cadavres de ses bêtes. Après avoir vu ce qu'ils avaient provoqués, les villageois prirent peur et dirent que tout ceci était la faute des moutons car sans eux, ils n'auraient jamais découvert les horreurs perpétrées par leur ancien maître. Ils décidèrent de tuer toutes les bêtes. Seuls les trois agneux indisciplinés réussirent à s'enfuir dans la forêt. Leur maître n'était plus là pour veiller sur eux et ils n'avaient nul part où aller. Ils devaient maintenant se débrouiller seuls pour survivre. »

Thèmes:

La soumission des bêtes et la cruauté de leur maître

Conclusion:

« C'est en connaissant le mensonge derrière la liberté que les moutons ont découvert leurs véritables chaînes. »

Morale: « Le prix de la liberté, c'est le rêve du prisonnier. »

Le Guépier

Narration:

Un guépard courait chaque jour d'un bout à l'autre de la savane pour chasser ses proies.

Gazelles et autres mammifères des hautes herbes avaient beau fuir aussi rapidement que possible, ils finissaient toujours par être déchiquetés entre ses griffes et ses crocs acérées.

Cependant, au fond de la brousse, les dents artificielles abattaient toujours de plus en plus les grands arbres centenaires, affamaient de nombreuses espèces et asséchaient les grands cours d'eau naturels.

Le guépard se tenait éloigné de la destruction et se contentait de petits herbivores lents. Les maigres morceaux de viande ne suffisaient plus et la faim commençait à le ronger. Il partit chercher un peu plus de viande à manger, là où le bruit des machines retentissait.

En traversant la zone interdite, il découvrit que son ancienne maison avait été transformée en un tombeau à ciel ouvert. Nul ne pouvait encore y habiter, nulle vie ne s'y développait. Seul un champ de ruines figées et de cendres froides recouvrait le sol..

Après de longues heures de recherche, le guépard aperçu le cadavre encore frais d'une bête en apparence pleine de bonne chair. Il s'approcha du corps inanimé mais une fumée toxique s'en échappa et il finit par l'inhaler. Le guépard courut pour fuir ce guépier mais les poumons empoisonnés, il s'arrêta d'épuisement et mourut sans avoir pu y échapper.

Thèmes: la vitesse du guépard et celle de la déforestation

Conclusion :

Le guépard pourra aller aussi vite que possible, il ne pourra pas échapper à sa propre mort.

Thèmes: la vitesse du guépard et de la déforestation

Conclusion :

Le guépard pourra aller aussi vite que possible, il ne pourra pas échapper à la destruction de son espace naturel.

Morale :

« On ne peut pas fuir ce qu'on ne peut contrôler. »

La Pharaonade

Thèmes:

Le Pharaon copie tandis que le paon éblouit.

Conclusion:

« Le Paon est beau car il se montre tel qu'il est. Le Pharaon est laid car il cherche à s'embellir. »

Morale:

« On ne cherche toujours qu'à se séduire soi-même. »

Homo Gorilla

Thèmes: la virilité narcissique, la force imbattable, la fierté

La virilité du gorille et la masculinité de l'homme

Conclusion:

L'homme peut devenir plus puissant que le gorille, il restera quand même moins fort que lui.

Morale:

L'homme cherche l'autorité mais oublie qu'il n'a besoin que de confiance et de tendresse.

La Charmeuse Rose

Thèmes: l'envoûtement, la séduction, la beauté

La sensualité du Flamant rose et la pudeur de la femme

Conclusion:

Même si la femme charme plus que le flamant rose, elle restera quand même moins belle que lui.

Morale:

La femme cherche dans ses charmes une échappatoire ou une solution au bannissement de son corps.

Onglet 7

Narration:

Thèmes:

Conclusion:

Morale:

Il n'y a pas de bêtise humaine, il n'y a que trop d'Hommes stupides.